

挺立时代潮头 践行初心使命

陈金海

摘要：为中国人民谋幸福，为中华民族谋复兴，是中国共产党人的初心和使命，是激励一代代中国共产党人前赴后继、英勇奋斗的根本动力。回望 40 年深圳宣传思想文化发展历程，特区宣传思想文化战线共产党人始终牢记初心使命，敢闯敢试、敢为天下先，为深圳加快改革创新提供了强大的精神动力和文化支撑。展望未来，深圳将重整行装再出发，挺立时代潮头，建设全球区域文化中心城市和国际文化创新创意先锋城市。

关键词：初心使命；文化；文化自信；文化创新发展

中国分类号：G127 **文献标识码：**A **文章编号：**1673-5706 (2019) 04-0005-04

2019 年 5 月 31 日，习近平总书记在中央“不忘初心、牢记使命”主题教育工作会议上的讲话中指出：

“为中国人民谋幸福，为中华民族谋复兴，是中国共产党人的初心和使命，是激励一代代中国共产党人前赴后继、英勇奋斗的根本动力。”文化是一个国家、一个民族的灵魂。回首来路，深圳宣传思想文化发展始终牢记党中央创办经济特区的战略意图，始终把初心和使命镌刻于特区发展的每一个征途，激励并催生一代代特区人奔涌浩荡的激情与闯劲，推动经济特区创造了举世瞩目的辉煌成就。展望未来，我们将自觉承担起“举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象”的使命任务，守正创新、开拓进取，推进深圳宣传思想文化高质量发展，为朝着建设中国特色社会主义先行示范区的方向前行，努力创建社会主义现代化强国的城市范例，提供强有力的文化支撑和精神动力。

一、致敬中国共产党人的初心和使命

中华民族屹立在世界东方，五千年来创造了灿烂的中华文明，“大道之行、天下为公”“协和万邦”“万

世太平”是中华优秀传统文化的基因命脉。纵观世界文明史，中华文化绵延不息，静水深流，汇聚而成了人类发展史上独一无二的文明大河。天地英雄气，千秋尚凛然。中华民族每到危亡关头，总能催生大批仁人志士，胸怀坚定理想信念，挽狂澜于既倒、扶大厦之将倾，再创中华文明新辉煌。近代以来，中华民族遭受了世所罕见的外族入侵和内部动荡，一度到了濒临亡国灭种的危险境地。^①危难时刻，中国共产党扛起为人民谋幸福、为民族谋复兴的初心使命，团结带领中国人民，实现了从站起来到富起来再到强起来的伟大跨越！习近平总书记指出，“一切向前走，都不能忘记走过的路；走得再远、走到再光辉的未来，也不能忘记走过的过去”。抚今追昔，世界上有哪一个政党能有这样的意志担下如此初心和使命？世界上有哪一个政党能将这样的初心和使命坚持到底？

（一）中国共产党人的初心和使命，体现在“革命理想高于天”的坚定信仰。中国共产党人始终坚守马克思主义信念信仰，在不同的历史时期，风雨

^① 习近平：《在纪念孔子诞辰 2565 周年国际学术研讨会暨国际儒学联合会第五届会员大会开幕会上的讲话》，2014 年 9 月 24 日。

无阻地朝着目标奋勇前进。建党初期,1921年,毛泽东等十几位共产党人冒着生命危险,召开党的一大,宣布成立中国共产党并通过了党的第一个纲领,把共产主义确立为远大理想。革命战争时期,两万五千里长征中,红军翻越的第一座大雪山是四川的夹金山,毛泽东形容“离天三尺三”,红军战士依靠坚定的理想信念,硬是靠着每人两身单衣、两双布袜子、一双草鞋、一根木棍、几个辣椒,征服了这座“神山”。据有关党史资料,^①1948年济南解放,粟裕在给华东局并中央的电报中请示每人发猪肉一斤,慰劳部队。中央军委复电:“同意对参加济徐段战役的华野部队及鲁西南部队与伤员,发给每人半斤猪肉,作为慰劳。”全歼国民党守敌11万人,人民解放军牺牲2.6万人,慰劳部队仅为半斤猪肉,中国共产党人的理想信念不是为了物质享受而是为中华民族的独立奋斗终身。社会主义现代化建设时期,毛泽东同志说:“夺取全国胜利,这只是万里长征走完了第一步。”^②以毛泽东同志为代表的老一辈无产阶级革命家带领全国人民开始社会主义现代化建设,朝着共产主义目标前进。改革开放时期,“时间就是金钱,效率就是生命”“空谈误国,实干兴邦”,从深圳喊出的这些口号,正是中国共产党人拨开思想迷雾、凝聚改革共识,把改革开放和现代化建设推向新的阶段,实现共产主义远大理想的真实写照。

(二)中国共产党人的初心和使命,体现在“为有牺牲多壮志”的斗争精神。斗争精神是中国共产党人鲜明的政治品格和优良的革命传统,中国革命的胜利、建设的成就、改革的推进,都是靠斗争拼出来、干出来、闯出来的。不怕牺牲是斗争精神的鲜明特征。从建党到新中国成立,千百万共产党人献出了宝贵生命,其中可以查到姓名的就有370多万人。杨靖宇、赵一曼、陈树湘、邱少云、雷锋、黄继光等等革命先烈,始终激励着一代又一代中国共产党人,不怕牺牲奋勇前进。敢于亮剑是斗争精神的集中表现。在看不见硝烟的战场,以王进喜、钱学森为代表的共产党人“宁可少活二十年,拼命也要拿下大油田”“有条件要上,没有条件创造条

件也要上”的忘我拼搏精神,永远激励着我们不断前进。永不懈怠是斗争精神的时代延续。和平年代,王继才和妻子1986年起坚守黄海前哨开山岛,一守就是32年,“岛再小,也是960万平方公里国土的一部分!”还有“核潜艇之父”黄旭华、海归科学家黄大年、“航空报国英模”罗阳等一批共产党员,以生命和热血践行着不忘初心的铮铮誓言。

(三)中国共产党人的初心和使命,体现在“全心全意为人民服务”的群众宗旨。始终与人民同呼吸、共命运、心连心,我们党才得到人民的拥护,人民才支持我们党夺取全国政权,人民才把权力交给了我们党。人民是力量的源泉。红军长征出发时有8.6万人,其中赣南籍有五六万,当地16岁至55岁男子,凡是身体合格的都争先恐后参加。淮海战役中,500多万民工、80多万辆小推车上前线支援,在那66个昼夜里,543万群众奋勇支前,“淮海战役的胜利,是人民群众用小车推出来的”。人民是一切工作的出发点和落脚点。人民对美好生活的向往,就是共产党人的奋斗目标。焦裕禄同志在兰考的475天,“心中装着全体人民、唯独没有他自己”。杨善洲任保山地、县主要领导长达三十余年,期间从未为妻子孩子捞上一册“农转非”的户口本,没有给家里盖上一间像样的房。人民公仆是对共产党人的最高评价。1976年,毛泽东回答尼克松“您有什么特长”时,用了五个字“为人民服务”;习近平总书记多次说自己是“人民的勤务员”,提出了“我将无我,不负人民”的光辉誓言。共产党人始终坚持一切为了群众,一切依靠群众,永远同人民在一起、永远走在时代前列。

二、致敬特区宣传思想文化发展征途上的初心和使命

不忘初心、方得始终。深圳作为改革开放后中国共产党一手缔造的城市,成功地为国家改革开放和社会主义现代化建设先行先试,成功地为民族复兴、人民幸福探索新路。深圳建市40年来,不仅在工业化、城市化、现代化上创造了奇迹,宣传思想文化建设也披荆斩棘书写辉煌,迅速由创建初期的“文化沙漠”,蝶变成“文化绿洲”,再发展到今

^① 深圳档案馆:《“不忘初心、牢记使命”档案文献展》,2019年6月。

^② 毛泽东:《在中国共产党第七届中央委员会第二次全体会议上的报告》,《毛泽东选集(第四卷)》,北京:人民出版社,1944年,第1424-1439页。

天的文化强市。特区宣传思想文化领域的先驱者守初心、担使命，敢闯敢试、敢为人先、埋头苦干，吹响了社会变革的号角，开辟改革发展的新路径，引领跨越式的发展，演绎了一个又一个春天的故事，宣传思想文化发展焕发出强大的生机活力。

（一）特区文化初创阶段（1980-1992）。1980年8月26日深圳经济特区建立，文化建设几乎是从零开始，市委市政府高度重视文化建设，把经济建设和文化建设比喻为“鸟之双翼，车之两轮”，市委市政府勒紧裤带发展文化事业。这一时期，文化发展最为突出的，就是兴建科学馆、博物馆、图书馆、大剧院、电视台、深圳大学、体育馆、新闻中心等“八大文化设施”，打好深圳文化发展的“硬件”基础。深圳文化艺术事业实现从无到有，《深圳特区报》、市文联、《特区文学》、深圳电视台、海天出版社、《深圳商报》、综合开发研究院等文化阵地相继成立。大文化管理体制逐步完善，按照“小政府、大社会”的思路，1989年成立深圳市文化委员会，1992年改设深圳市文化局，加挂新闻出版局、广播电视局牌子，成为全国率先探索大文化管理体制的城市，并成立全国首个文化综合执法机构“市文化稽查大队”。

（二）增创文化新优势阶段（1992-2003）。文化是城市之神，经济是城市之形，两者只有协调发展，城市才能形神兼备。这一时期，将深圳精神重新概括为“开拓创新、诚信守法、务实高效、团结奉献”，沿用至今。深圳荣获“创建全国文明城市工作先进城市”和“广东省文明城市”称号。先后规划建设“新八大”文化设施——关山月美术馆、深圳画院、深圳书城、深圳特区报业大厦、深圳商报大厦、深圳有线电视台、华夏艺术中心、何香凝美术馆；“新六大”文化设施——深圳少年宫、深圳电视中心、深圳图书馆新馆、深圳音乐厅、中心书城、现代艺术中心。实施以“五个一工程”为龙头的文艺精品创作工程，产生了歌曲《春天的故事》《走进新时代》、电视剧《钢铁是怎样炼成的》、长篇小说《花季·雨季》等一大批获奖精品。成立深圳市社科院、深圳市社科联，文化部和深圳市文化局合办的深圳特区文化研究中心成立，积极打造“深圳学派”。

（三）“文化立市”建设阶段（2003-2012）。深圳市委市政府大力实施“文化立市”战略，努力建设“文化强市”，争当全国文化改革发展的“领头羊”。

这一时期，深圳荣获联合国教科文组织“全球全民阅读典范城市”称号，成为中国首个、全球第六个联合国教科文组织授予的“设计之都”。设立联合国创意城市网络“深圳创意设计奖”，举办“全球图书会议”并发布《深圳宣言》。2004年创办“文博会”，确立了国家级、国际化地位，有力推动中华文化“走出去”。2005年，深圳被评为首批“全国文明城市”，此后实现“全国文明城市”五连冠。涌现出“全国道德模范”丛飞、孙影和“全国道德模范”提名奖李亚威、李传梅、林华锋等一批先进典型。“空谈误国、实干兴邦”等“深圳十大观念”影响全国。《走向复兴》《迎风飘扬的旗》等时代强音唱响全国，大型合唱交响乐《人文颂》和《神州和乐》，受邀赴海内外巡演。

（四）新时代文化创新发展（2012年至今）。党的十八大以来，深圳深入学习宣传贯彻习近平总书记关于宣传思想工作重要思想，2015年市委出台《深圳文化创新发展2020（实施方案）》，按照“认准一个目标，实施一套方案，构建五大体系，一年干几件实事，坚持数年，必见成效”的总要求，以改革促发展、以发展带改革，确定的153项重点任务已全部启动，其中已完成141项、占比92%，全市理论武装不断强化、意识形态平稳有序、新闻舆论健康向上、文艺精品创作势头良好、精神文明建设成绩显著、文化体制改革取得突破、对外影响力持续提升，宣传思想文化各项工作迈上了新台阶、实现了新跨越，为深圳走在最前列、勇当尖兵，高质量全面建成小康社会，率先建设社会主义现代化先行区，奋力向竞争力影响力卓著的创新引领型全球城市迈进，提供了有力的精神动力和文化支撑。

三、守初心、担使命，奋力谱写深圳文化高质量发展新篇章

一切伟大成就都是接续奋斗的结果，一切伟大事业都需要在继往开来中推进。在一代又一代特区宣传思想文化建设者的不懈努力下，深圳宣传思想文化事业薪火相传，开创了良好的局面。当前，中国特色社会主义进入了新时代，在“两个一百年”到来之际，在中华人民共和国成立70周年的重要时点，开展主题教育意义十分深远，我们要按照“守初心、担使命，找差距、抓落实”总要求，在不忘初心中汲取前行力量，在牢记使命中展现担当作为，奋力建设全球区域文化中心城市和国际文化创新创意先锋城市，谱写深

圳宣传思想文化高质量发展的新篇章。

(一) 深入学习习近平新时代中国特色社会主义思想, 自觉做习近平新时代中国特色社会主义思想的坚定信仰者、忠诚实践者。全市宣传思想文化战线树牢“四个意识”、坚定“四个自信”、坚决做到“两个维护”, 坚持把习近平新时代中国特色社会主义思想作为最强法宝、最强武器。强化理论武装, 学好用好《习近平新时代中国特色社会主义思想学习纲要》, 充分发挥“学习强国”平台作用, 使广大干部群众更好地掌握党的创新理论。做好研究阐释, 充分利用“新时代红色文化讲堂”“深思网”“理论周刊”等理论宣传平台, 提升《深圳社会科学》办刊质量, 建设好“全市人文社科重点研究基地”, 打造高端理论阵地。打通理论宣传“最后一公里”, 实施“首页首屏头条头条工程”, 提升“百课下基层”工作质量, 办好“市民文化大讲堂”“社科普及周”“读书月”等品牌学习活动, 形成“基地+讲堂+媒体”的全方位学习宣传体系, 推动习近平新时代中国特色社会主义思想在深圳落地生根、结出丰硕成果。

(二) 深入学习斗争精神和斗争本领, 严格落实意识形态工作责任制。意识形态决定文化前进方向和发展道路, 在意识形态斗争上, 我们没有任何妥协退让的余地, 必须取得全胜。深圳地处改革开放前沿, 意识形态领域面临着特殊的压力与挑战。做好意识形态工作, 必须坚持党对意识形态工作的全面领导, 发扬斗争精神、加强斗争历练、增强斗争本领, 牢牢掌握意识形态工作的领导权、管理权、话语权。当前各种敌对势力加紧对我国进行全方位干扰遏制, 深圳将积极开展主题宣传教育, 做好经济形势宣传, 打好“舆论战”, 有效稳定预期、提振信心。严格落实意识形态工作责任制, 加强阵地建设和管理, 坚持一级抓一级、层层抓落实, 坚决守好意识形态安全“南大门”。

(三) 深入贯彻以人民为中心的发展理念, 积极推进深圳文化高质量发展。人民是党执政的最大底气, 带领人民创造幸福生活是中国共产党的奋斗目标。我们将以“文化创新发展2020”为抓手, 推进文化领域供给侧结构性改革, 破解文化发展不平衡不充分的矛盾, 更好满足市民精神文化生活新期待。紧扣中华人民共和国成立70周年和深圳建市40周年这条主题主线, 全面推进深圳文化高质量发展, 做大做强主流思想舆论, 推动媒体融合发展。办好

重大文化品牌活动, 繁荣发展文艺精品。深化社会主义核心价值观建设, 全力推进全国文明城市创建。加快文化体制机制改革, 推动文化创新发展。丰富“城市文化菜单”, 做好深圳“一带一路”音乐季、深圳设计周暨环球设计大奖等城市品牌活动, 全面立体展示城市形象。加快“新十大文化设施”和“十大特色文化街区”规划建设, 共建粤港澳大湾区“人文湾区”, 着力推动解决群众反映强烈的突出问题, 不断增强人民群众获得感、幸福感、安全感。

(四) 深入发扬老一辈特区建设者的“拓荒牛”精神, 提升干事创业的精气神。深圳乘着改革开放东风, 创造了一个又一个辉煌成就, 成为改革开放以来我国实现历史性变革、取得历史性成就的精彩缩影。新时代, 深圳将担负起新的文化使命, 大力弘扬特区精神, 以闻鸡起舞、日夜兼程、风雨无阻的精神状态和奋斗姿态狠抓落实, 以硬干部硬作风硬措施完成各项硬任务, 在实践创造中进行文化创造, 在历史进步中实现文化进步, 守正创新、开拓进取, 奋力建设全球区域文化中心城市和国际文化创新创意先锋城市。

参考文献:

- [1] 习近平关于社会主义文化建设论述摘编[M]. 北京: 中央文献出版社, 2017.
- [2] 习近平新时代中国特色社会主义思想三十讲[M]. 北京: 学习出版社, 2018.
- [3] 深圳十大文化名片[M]. 北京: 人民日报出版社, 2018.
- [4] 习近平新时代中国特色社会主义思想学习纲要[M]. 北京: 人民出版社, 2019.
- [5] 深圳文化发展报告(2019)[M]. 北京: 社会科学文献出版社, 2019.
- [6] 深圳城市文化菜单[M]. 北京: 人民日报出版社, 2019.

作者: 陈金海, 中共深圳市委宣传部常务副部长

责任编辑: 钟晓媚